

Чуткость, восприимчивость к красоте в детские годы несравненно глубже, чем в поздние периоды развития личности.

В.А.Сухомлинский

Как маленький слушатель воспринимает рассказ или сказку? Кто из героев чтения понравился? Разговор с ребенком после чтения, рассматривание иллюстраций стимулируют его желания самому пережить то, о чем он узнал в книге.

Все дети любят спектакли. Им нравится не только смотреть представления, а и самим быть артистами. С каким бы удовольствием малыш не только слушал, но и изображал в игре – спектакле Красную Шапочку и Кота в сапогах, милую Золушку и Лису Патрикеевну.

Домашний театр имеет даже некоторые преимущества перед настоящим театром. Большая сцена, на которой выступают актеры, труднее воспринимаются маленькими зрителями.

Родители могут помочь ребенку изготовить маски, кукол-актеров и разыграть сказку по ролям. Для этой цели можно использовать игрушки-самоделки (из доступного материала), вместе с ребенком вырезать выкройки, склеить их вместе и поиграть.

Взрослые во время показа могут выделить отдельные фразы, замедлить или ускорить подачу текста. Руки взрослого при таком показе не маскируются, но, как правило, внимание ребенка сосредоточено на том, что происходит на сцене.

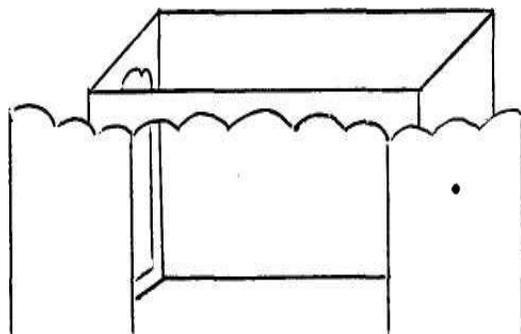
Надо стараться, чтобы движения кукол-актеров были выразительны, совпадали с текстом и были понятны ребенку. Лица кукол, когда они разговаривают, нужно повернуть друг к другу. Если актер-игрушка двигается, её слегка покачивают или наклоняют. Начинать лучше с маленьких сенок или маленькой сказки, постепенно усложняя репертуар.

Когда сказка вошла в дом, ей нужно место, где она будет происходить – сцена. В домашнем театре сцена соразмерна куклам и зрителям.

Сказку можно рассказать за столом. На столе желательно расставить необходимые для представления предметы (дерево, дом, цветы). Можно изготовить театральную коробку. В коробку по ходу действия помещаются на нитке сказочные персонажи.

В домашних условиях вместо ширмы подойдет проём в двери, который наполовину завесьте шторкой. На шторку прикрепите цветы, если действие происходит весной или летом, желтые листья, если осенью и т.д.

В качестве ширмы можно использовать старый чемодан. Раскрывайте крышку чемодана так, чтобы крышка не падала на стол и служила ширмой. В чемодане могут храниться герои сказки. Крышка чемодана украшается в соответствии с сюжетом сказки.

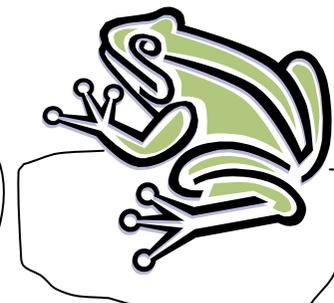


ФЛАНЕЛЕВЫЙ ТЕАТР

Это самый простой в изготовлении театр. Нарисуйте на тонком картоне фигурки. Вырежьте их, а к обратной стороне приклейте кусочек фланели. Для изготовления сцены обтяните кусок картона фланелью. По ходу рассказа персонажи на картоне меняются. Дети по очереди могут подходить и прикреплять следующего героя. Для постоянных выступлений можно изготовить доску-стенд с ножкой-подставкой. Стенд покрыть фланелью или байкой.

ПЛОСКОСТНОЙ ТЕАТР

Маленький ребенок любит смотреть картинки в книгах. Но он получит ещё большее удовольствие, если герои будут двигаться. Картинку можно вырезать или перерисовать из книги и укрепить на подставке. Деревья, дома, грибы расставляют на столе, а между ними перемещаются герои. Картинки должны быть двухсторонние, а между ними вклеить деревянную палочку или бумажную трубочку. Подставку можно оформить по-другому. Нижние части половинок не проклеивают. Их следует отогнуть и приклеить к ним подставку



ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР

Пальчиковый театр – это игрушки-куклы, которые одеваются на палец. Персонажи могут быть сшиты из ткани и поролона, но доступнее всего изготовить их бумаги. Для этого нарисуйте фигурки или только головки зверюшек и человечков. Затем фигурки вырезают и приклеивают к картонным колечкам. Колечки надеваются на палец.

ИГРУШКИ – ТОПОТУШКИ

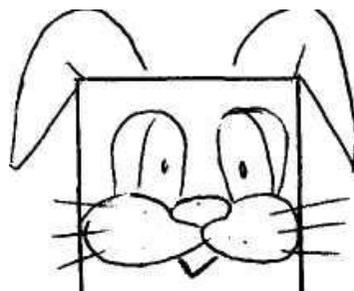
Такая игрушка сможет «ходить», «бегать», «плясать» на столе. Нарисуйте фигурки на картоне (ножки и лапки рисовать не надо, их заменят пальцы кукловода). Вырежьте изображение. Прикрепите фигурку к тыльной стороне ладони при помощи резинки. На указательный и средний пальцы наденьте наперстки или пробочки от флаконов – это ноги фигурки.

КУЛАЧКОВЫЙ ТЕАТР

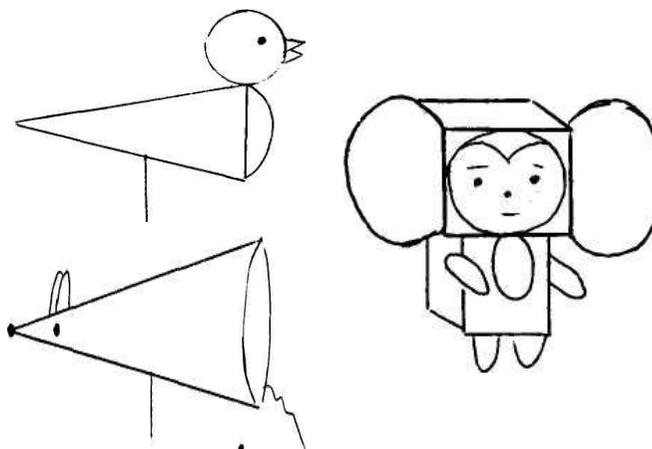
Голова куклы крепится на палочке. Палочку зажимайте в кулачке, а на кулачке надето платье или юбочка. Голова игрушки может быть старой сломанной игрушкой, посаженной на палочку.

КУКЛЫ ИЗ КОРОБОК

Коробки разной формы и размеров можно превратить в куклы-актеры. Оклейте коробки цветной бумагой и приклейте к ним разные дополнительные детали. Найдите в книгах рисунок животного. Отметьте отличительные черты (рожки, хвостик, копыта).



КУКЛЫ ИЗ КОНУСА И ЦИЛИНДРА



Дети и музыка

Домашний
театр

КОНСУЛЬТАЦИЯ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



Юрга